

# Harry SOKAL "Groove"

**17. April 2012, 20:00h im KULTUR-GlasHaus**

**HARRY SOKAL** - saxes  
**RAPHAEL WRESSNIG** – Hammond B3  
organ  
**LUKAS KNÖFLER** – drums

**Harry Sokal** trifft auf **Raphael Wressnig** eine Begegnung wo die Funken sprühen! **Harry Sokal** als stilistisches Chameleon, **Raphael Wressnig** das groove Wunder an der Hammond B 3 Orgel und **Lukas Knöfler** am fetzenden Schlagzeug vereint sich in einem klassischen Orgel Trio welches keinen Halt macht vor hemmungslosen powergeladenen Höhenflügen. Ein explosives Jazzgroove Spektakel der besonderen Art!



Nach Depart mit **Jojo Mayer** und **Heiri Känzig** präsentiert **Harry Sokal** mit „Groove“ ein neues Powertrio in dem sprichwörtlich „die Funken sprühen“. Inspiriert von dem klassisch elektrischen Sound des Jazz , im ständigen stilistischen Wandel und in überraschungsgeladenen Höhenflügen trifft Harry Sokal in einem Jazzgroove Spektakel auf den jungen Hammond B3 Organisten **Raphael Wressnig**.

**Raphael Wressnig** greift Einflüsse der Organisten der Souljazz-Ära auf und kreiert einen eigenständigen, explosiven und dennoch eleganten Orgelstil. **Wressnig** hat sich in den letzten Jahren als einer der heißesten Organisten der internationalen Jazz- & Bluesszene etabliert, Neben der Zusammenarbeit mit den Größen der internationalen Szene tourt er seit Jahren mit seinem "Organic Trio" und hat nun die aktuelle CD "PARTY FACTOR" im Gepäck. **Harry Sokal** zählt mit Sicherheit zu den wichtigsten "Post Coltrane" Saxophonisten in Europa. Neben seiner Zusammenarbeit mit einer Vielzahl von großen europäischen und amerikanischen Jazzmusikern wie **Art Blakey, Dave Holland, Terje Rypdal, Daniel Humair, Michel Portal, Mike Richmond, Minu Cinelu, Friedrich Gulda, Idris Muhammad, Joe Zawinul, Harry Pepl, Gene Jackson, Andy Mc Kee**, wie auch seit 1977 als Gründungsmitglied des Vienna Art Orchestra und Mitglied des legendären **Art Farmer** Quintetts von 1979-1999, initiierte und leitete er eine Vielzahl von Projekten mit nationalen und internationalen Musikern wie auch seine eigenen Projekte: Depart, **Harry Sokal Full Circle, Harry Sokal Roots Ahead, Voices of Time**. 2005 wurde **Harry Sokal** als Musiker des Jahres mit dem **Hans Koller** Preis ausgezeichnet.

Mit **Harry Sokal** und **Raphael Wressnig** ist ein explosiver Mix aus heißen Grooves und eruptiven Improvisationen garantiert!

**KULTUR-GlasHaus**  
Franz BAUMANN  
im PALMHAUS-Werk der  
**BAUMANN/GLAS/1886 GmbH**  
GewerbePark 10  
**4342 BAUMGARTENBERG/PERG OÖ**  
Tel +43 (664) 25 19 -101 / Fax -11  
[www\(dot\)kultur-glashaus.at](http://www(dot)kultur-glashaus.at)



**Vorverkauf €15/Jugend €10** durch Überweisung auf VKB (BLZ 18.600) 14,501.217 – abends €18

PS: einfach auf unser oa FirmenKonto bei der VKB einzahlen, und Ihre Vorverkaufskarte ist fix – **Zahlschein** mitbringen **nicht vergessen!**